

# 五一口号释义

高连广

每年都有五月一日,简称“五一”。说起“五一”,人们自然会想到“五一国际劳动节”,不会想到什么“五一口号”。“五一口号”是怎么一回事儿呢?

## 一、“五一口号”的发布时机

“五一国际劳动节”是全世界劳动人民的节日。我国人民庆祝这一节日的活动可追溯到一九四八年。

一九四八年的“五一国际劳动节”快到了。按照惯例,为庆祝这一节日,中共中央都会通过新华社,对外作出专门的决定,发表宣言和口号、刊发文章和社论。所以当时的新华社社长廖承志电报请示中央有什么重要事情发布。毛主席和党中央对此电非常重视,根据当时的国际国内形势,为动员全国各阶层实现建立新中国的光荣使命,于一九四八年四月三十日,在河北省阜平城南庄召开中共中央书记处扩大会议,讨论通过并提出了《中共中央纪念“五一劳动节”口号》,当日,新华社正式对外公布,同时,新华社广播电台进行了广播。五月一日,《晋察冀日报》头版头条刊发,五月

二日,《人民日报》头版头条全文发表。

## 二、“五一口号”的提出背景

一九四八年,人民解放军在各个战场上继续发动攻势,并相继取得决定性胜利。解放战争的迅猛发展,使国民党的统治即将崩溃,抗日战争胜利时面临的“两种命运、两个前途”已泾渭分明,一个独立、民主、和平、统一的新中国即将诞生。中国共产党历来倡导和致力于建立民主联合政府的新政权,所以随着人民解放战争的迅速推进而提出上列议事日程。与此同时,很多爱国人士,民主党派和无党派进步人士,站到了坚决反对美蒋反动派、同共产党携手奋斗的立场上来,纷纷向中共中央建议,尽快成立全国政权机关。所以,毛主席党中央认为,该是发表对外公布共产党人的政治主张,提出新中国政权蓝图的时候了。于是,“五一口号”初稿应运而生。

## 三、“五一口号”的部分条款

“五一口号”初稿形成后,放到了毛主席的案头,毛主席思绪万千,亲自提笔修改了第五条,并将第二十三条“中国人民的领

袖毛主席万岁”划掉,将第二十四条改为“中国民族解放万岁”。今天,我认为有必要将有关条款展现给读者(其中,省略涉及解放区和蒋管区的条款)。

(一)今年的五一劳动节,是中国人民走向胜利的日子。向中国人民的解放者中国人民解放军全体将士致敬!庆祝各路人民解放军的伟大胜利!

(二)今年的五一劳动节,是中国人民死敌蒋介石走向灭亡的日子,蒋介石做伪总统,就是他快要走上断头台的预兆。打到南京去,活捉伪总统蒋介石!

……………

(四)全国劳动人民团结起来,联合全国知识分子,自由资产阶级,各民主党派,社会贤达和其他爱国分子,巩固和扩大反对帝国主义、反对封建主义、反对官僚资本主义的统一战线,为着打倒蒋介石,建立新中国而共同奋斗。

(五)各民主党派,各人民团体,各社会贤达迅速召开政治协商会议,讨论并实现召开人民代表大会,成立民主联合政府!

## 慈禧进香妙峰山

袁树森

妙峰山娘娘庙共有殿堂十四座,供奉有佛道儒以及民间崇奉的各路神圣,能够满足社会上各阶层、各种人群精神上的各种需求。清康熙帝敕封妙峰山娘娘庙为“金顶”娘娘庙。其地位高居京城东西南北中“五顶娘娘庙”之上。从此,妙峰山娘娘庙就成为了京城和周边各省香火最盛之地。从明末到清代乃至民国,一直是我国北方民间信仰的中心。妙峰山娘娘庙的庙会,是华北地区最大的民俗活动,据清代富察敦崇《燕京岁时记》载:“每届四月,自初一开庙,半月香火极盛。”“人烟辐辏,车马喧阗,夜间灯火之繁,灿如列宿,以各路之人计之,共约有数十万……香火之盛,实可甲于天下。”除去普通老百姓外,不少的达官显贵、皇亲国戚,甚至皇室成员,也来这里进香,其中就包括慈禧太后。

慈禧太后上妙峰山进香一事,史书无载,但是从一些碑文和其他的文字材料中,可以得到证实。清同治十二年(1873),同治皇帝出痘疹,慈禧太后亲自上妙峰山进香,为同治皇帝祈求发痘平安,《清宫词》中有一首诗记载了这件事:

彩旗八宝焕珠光,浴佛新开内道场。

昨夜慈宁亲诏下,妙高峰里进头香。

“妙高峰”是妙峰山的古称。慈禧太后生活奢华,“彩旗八宝焕珠光”指的是慈禧太后出行的仪仗,除去她,谁能够有如此豪华的仪仗呢?“慈宁”指慈禧太后居住的慈宁宫,在这里代指慈禧太后。“头香”是指开庙之后烧的第一炷香,据说是最吉利。从诗中的词句分析,慈禧太后上妙峰山进香之日是农历的四月初八“浴佛节”这天。

据金勋《妙峰山志》记载,在光绪二十五年(1899)四月,慈禧又一次到妙峰山进香。妙峰山娘娘庙正殿前檐下挂有三块匾,“泰云垂荫”、“功俾富媪”、“慈光普照”,均是慈禧太后所题。

慈禧太后两次上妙峰山娘娘庙进香,第一次上妙峰山的时候,确定的路线是走的中北道,即从海淀区的北安河上山,因为这条香道“坦迤整洁,高而不危”,比较好走一些,景色也不错。此前,后宫大太监安德海自己掏银子,整修了这条道路,大得慈禧的欢心。其实安德

海一文钱也没有掏,而是二总管太监刘诚印,暗中盗窃库银送给安德海的,使安德海得了个行善积德的好名声,用刘诚印送来的银子,把坎坷的中北道修成了石板路,而刘诚印后来却因为银库空虚之事败露,而畏罪自杀了。

慈禧太后从颐和园出发,行宫设在响塘庙,作为途中的歇息之所。响塘庙位于风景秀美的鹫峰下,本是一座供奉吕洞宾的道观,咸丰九年(1859)醇亲王府周木成、沈云川、孙殿亨、王正和、冯文辅等5名太监在其遗址上进行了重建,改成了佛寺,名为顺福寺,作为年老出宫太监的终老之所。因为此庙房屋宽敞,比较干净,条件比其他的茶棚都好,又因为这里是太监住的庙,比较安全,所以就把手宫设在了这里。

传说慈禧入住行宫之后,在夜深人静之时,朦胧中忽然听见了宫廷乐舞之声,她非常奇怪,就问身边的太监是怎么回事。太监们为了讨好慈禧就说:“这是天上的王母娘娘驾前的仙女们在演奏乐曲,伴随着老佛爷去妙峰山降香。”慈禧听了之后非常高兴,于是传旨,把顺福寺改名为“响塘庙”。

民间还传说慈禧太后为了表示自己碧霞元君娘娘的虔诚,从金顶妙峰山下的涧沟村下了轿子,步行上山。她哪里知道,山路毕竟不如平道好走,刚走了一半,就把花盆底鞋上的木跟崴掉了。恰巧涧沟村(当时名为三岔涧)缝绽老会在灵官殿旁边开设了一座茶棚,义务为香客们修鞋。慈禧只得叫太监到那里去给她修鞋,她自己坐在茶棚里喝茶。一碗茶水还没喝完呢,鞋就修好了。慈禧非常高兴,当即就封此会为“皇会”,名为“三岔涧万寿无疆缝绽老会”。

“香会”是崇拜妙峰山娘娘庙碧霞元君娘娘的香客们组织的一种民间组织,多达上千档。有文会有武会,文会义务为庙会 and 香客提供包括餐饮住宿在内的各种服务;武会表演各种技艺,酬神娱人。香会按照资历又分为圣会、老会和皇会。立会不足百年的称为“圣会”,超过百年称为“老会”,受过皇封的称为“皇会”。其中皇会的地位最高,在香会界有许多特权。从此。涧沟村缝绽老会的会旗上加上了“万寿无疆”四个字的皇会标志,成为了一档受人尊敬的“皇会”。



## 红楼伴我

柴华林

红楼梦又叫《风月宝鉴》,是雪芹之旧作,书名为东鲁孔梅溪所题,其弟棠村作序,是戒妄动风月之情,书中故事有《秦可卿淫丧天香楼》、《贾天祥正照风月鉴》等。又叫《石头记》,是自譬石头所记之事。因空见色,由色生情,传情人色,自色悟空,后又改为《情僧录》。又叫《金陵十二钗》,是雪芹于悼红轩中披阅十载,增删五次,纂成目录,分出章回,所记之事系金陵十二女子之情。并题一绝云:满纸荒唐言,一把辛酸泪。都云作者痴,谁解其中味?

《红楼梦》这一书名为吴玉峰所题。由此,现在很多红学家认为《红楼梦》的作者是吴玉峰,不是曹雪芹;有的人还认为《红楼梦》是曹雪芹、吴玉峰、孔梅溪、脂砚斋、畸笏叟等人的集体创作。《红楼梦》一书的作者也成为红学仁智所见,争论不休的话题。那么,孔梅溪、吴玉峰、脂砚斋、畸笏叟都是谁?他们与《红楼梦》和曹雪芹又是什么关系?关于这些,红学研究者也是众说纷纭,揭秘猜测,没有翔实考证材料来做最后定论。

我个人分析,脂砚斋确有其人,从脂批中可以看出与雪芹关系密切,感情至深,是《红楼梦》创作和编撰的见证人,在《红楼梦》书中写下了大量精湛的批语,为研究和解读《红楼梦》留下了宝贵的历史资料,包括雪芹的逝世日期都是从脂批中获得的。至于其他几位,我个人认为都确有其人,只是没有历史资料来考证他们的情况,至于名字,也可能是真名,也可能是字或号,后者可能性更大一些,就像曹雪芹,本名叫曹霁,字梦阮,号雪芹、芹圃、芹溪。至于与雪芹的关系,无非是亲属或朋友,朋友的可能性大一些,应该是志同道合的交友。

曹雪芹创作《红楼梦》这部书,最初是在《风月宝鉴》的基础上,想写一

部完整的《金陵十二钗》,而在思想境界上,不光是劝戒妄动风月之情,而更主要的是感时伤怀,缅怀闺情,想写一部惊天动地鬼神悲剧作品,警醒醒人。因当时雍正为巩固自己的政权,正是文字狱最严酷时期,雪芹写这部书,如果涉及朝廷,将要株连九族,满门抄斩。因此,作者在开篇便申明:此书不敢干涉朝廷。凡有不得不用朝政者,只略用一笔带出。盖实不敢以写儿女之笔墨,唐突朝廷之上也,又不得谓其不备。故将真事隐去,用假语村言撰此《石头记》一书。

那么,雪芹用假语村言,运用诗歌辞赋象征主义的艺术手法,运用小说故事情节,向人们讲述了梦断回肠,魂牵梦萦,感人至深的爱情故事和人物悲剧,婉约地抒发了封建社会制度对人性的压制和社会的黑暗。这也是作者要隐去的思想,万万不能在文字中流露出来。这些隐去的思想,使这部作品不同于历代野史,诋谤君相,贬人妻女,奸淫凶恶,佳人才子之类的旧小说,而是打破历来小说窠臼,其笔是《庄子》《离骚》之亚,其书必将传世。这是一部“字字看来皆是血,十年辛苦不寻常”的什么样的奇书呢?

这部书诞生二百多年来,一直是人们关注的热点,从达官贵人到市井平民都争相传阅。在乾隆年间,“每抄一部,置庙市中,昂其值,得数十金”,程伟元、高鹗用木活字排印的百二十回本《红楼梦》,一时洛阳纸贵,“开口不谈《红楼梦》,读尽诗书是枉然”,品读《红楼梦》成为当时的一种时尚,曾一度该书还传进了宫里,成为皇妃宫女消闲之书。嘉庆年间,朝廷曾严禁《红楼梦》流行,同治时期,《红楼梦》也被列为“永禁淫戏目录”,虽然这样,也没有阻止《红楼梦》的广泛流传。相反,《红楼梦》流传得越来越广,《红楼

梦》研究者和红学爱好者越来越多。蔡元培的“索隐派”,胡适的“自叙说”成为红学研究的两大主流。我个人比较喜欢胡适的红学研究文章,他把红学研究带上一座高峰。第二个人应该是俞平伯,他写了大量的《红楼梦》研究文章。

《红楼梦》真正被推到巅峰是上世纪50年代至70年代,也是中国正处于政治运动的高峰时期,评论《红楼梦》作为阶级斗争的一种政治工具,这种研究《红楼梦》的方法,也是为当时意识形态服务,因此学术价值不高,公式化的评论较多。1978年中国实行改革开放以后,文学艺术才真正迎来百花齐放的局面,《红楼梦》的研究也有了新的发展。红学研究成为热门,如雨后春笋,势不可挡。但是,也出现了十分泛滥的现象。各种论坛,铺天盖地,红评文章,良莠不齐,各种探秘,层出不穷,门类繁多,各抒己见,各树旗帜,标新立异,还出现了红学新书的人类,如“秦学”,研究《红楼梦》中人物秦可卿之学,如果这样下去,红学下面至少要有像“黛学”、“钗学”等,《红楼梦》书中有一百多个人物,这样研究下去,不知会产生多少研究门类?红学研究如脱缰野马,如洪水野兽,不知是喜,是忧?

“五一口号”——伟大!值得纪念!

区文化委员会  
区图书馆协办

推荐一本好书

## 靠结果赢得未来

### ——读《靠结果生存》有感

近日,闲暇时读了《靠结果生存》一书。此书由海天出版社出版,作者王笑非是中旭教育集团总裁、西点管理模式创始人。作者凭借独特的管理思想及实战执行经验,带领中旭集团在短短五年多的时间培训了美的集团、华为科技、TC集团等三万多家企业。提出了“上班不是拿工资的理由,提供结果才是得到报酬的原因。”读后,感想有三:

其一,靠结果赢得个人的未来。李宇春凭什么赢得超女冠军?苏珊大妈通过“英国达人”得到了什么?雷曼兄弟的轰然倒下说明了什么?一个农村出生的小伙子凭什么成为公司不可或缺的一员?机会均等,结果不等,结果改变命运。

现时人们挤公交车已成为常态,竞争激烈的职场,其实和挤公交车的规律非常相像,你刚一离身,立刻就会有人坐在你的位置上。也许位置对你并不重要,但工作关乎我们的温饱和发展,因此生活就是一场和危

机争夺生存机会的对垒。结果决定生存。过程固然重要,但没有结果,再好的过程都微不足道。

对个人而言,结果管理是一套成功的工具。他用表格的方式将对结果的管理细化到每一天,在企业中不断实践,帮助个人迅速成长,最终取得成功。如果你想尽早赢得个人的未来,那么就请你在人生七大目标:事业、家庭、财富、学习、人际、健康和贡献中自测打分,看哪方面是短板,清晰规划你的努力方向,并把它具体化、可量化、操作化、现实化和时限化。填写好年度、月、周计划表,以每日落实为原则,保证工作按质量完成。长久坚持,你一定会取得成功进而改变命运。

思路决定出路,结果改变人生。纵观每一位杰出人才的成长历程,无不渗透着他们用结果管理人生的点点滴滴,个个都是我们学习的楷模。你想活得精彩吗?你想活得成功吗?那么就请从现在起,用结果管理

来规划你的人生。

其二,靠结果赢得企业的未来。结果的本质是商业交换,以客户价值为方向,以结果为导向,以职业化为底线才是企业真正的商业文化。企业的存亡是建立在结果之上的,无数个员工的结果构成了企业的结果,员工不提供结果,企业就会死亡。只有每个员工都提供了令客户满意的结果,企业才会蒸蒸日上。市场是现实的,只有客户得到了满意的结果,他才会为企业付钱。那么就让我们从眼前的事情开始,从现在的事情开始,执行起来,用最好的结果让客户选择企业。

我们要清楚一个完整的结果必须具备三个要素:有时间、有价值、可考核。态度、职责、任务都不是结果。价值是结果的核心,我们卖给客户的不是产品,而是这个产品的解决方案。有执行才有结果,执行就是把目标变成结果的行动,企业不做结果就会被社会淘汰。在企业管理中,我们必须坚持用数字

说话,坚持底线思维、外包思维、镜子思维。

对企业而言,结果管理是一套运营工具,它像GPS一样,随时地跟进工作进度,每人每天每件事,对照目标、对照过程、对照结果,是企业绩效管理最有效的工具,保证公司战略得以实现。每一个成功企业的成长经历,无不凸显结果管理的艰辛历程。

我推荐学习《靠结果生存》一书,就是要提醒经营管理者,认真查摆经营管理中存在的问题和不足,升华对职业经理人的认知和敬畏。在企业营造责任意识、执行力意识、效率意识。转变作风,真抓实干,不断提升“创新思维、挑战自我、敢于担当”的思想境界,倡导“高起点、高标准、严细勤”的工作标准,落实“不尚空谈,务实创新,数据说话”的工作作风。

其三,靠结果赢得民族的未来。每个人都有理想和追求,都有自己的梦想。实现中华民族伟大复兴,就是中华民族近代以来最伟大的梦想。这个梦想,凝聚了几代中国人

的夙愿,体现了中华民族和中国人民的整体利益,是每一个中华儿女的共同期盼。历史告诉我们,每个人的前途命运都与国家和民族的前途命运紧密相连。国家好,民族好,大家才会好。实现中华民族伟大复兴是一项光荣而艰巨的事业,需要一代又一代中国人共同为之努力。空谈误国,实干兴邦。

个人成功的结果将决定企业的未来,众多大型国企成功的结果,将决定民族的未来。中国梦,是人民的梦。需要靠人民来实现。我们每一个有责任感的中国人,都应当在实现中国梦的伟大实践中,展现我们的才智,付出我们的辛勤努力。我们要学习落实习总书记2017年新年贺词:“大家撸起袖子加油干”,和李克强总理提出的“喊破嗓子说,不如甩开膀子干”的精神,努力营造合作务实、有为担当的文化氛围,凝聚起实现中国梦的强大合力,努力实现中华民族的伟大复兴。

王德书/文